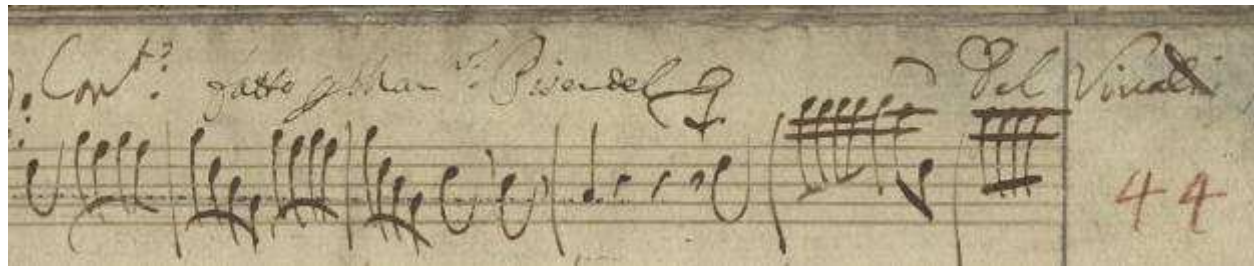


Musikhandschriften der Dresdner Hofkapelle in Goobi



Con[cer]to fatto p[er] Mae[st]ro Pisendel Del Viualdi

Karl Wilhelm Geck
4. Juni 2009

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Apertura vivaldiana



Blick in den Vortragssaal der SLUB mit dem „größten Faksimile der Welt“

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden




Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Apertura vivaldiana



Antonio Vivaldi, Violinkonzert G-Dur RV 314: Beginn des
Dresdner Partiturautographs und Anfangstakte 

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

DFG-Hofmusikprojekt

Thema:

Die Instrumentalmusik der Dresdner Hofkapelle
zur Zeit der sächsisch-polnischen Union.
Erschließung, Digitalisierung, Internetpräsentation

Gegenstand:

Notenmaterial des sog. Schrankes II mit der nach dem
Siebenjährigen Krieg nicht mehr genutzten höfischen
Instrumentalmusik (ca. 1.750 Manuskripte, darunter
Werke von Albinoni, Lully, Telemann oder Zelenka
sowie ca. 70 % der bedeutendsten Vivaldi-Samm-
lung außerhalb Italiens).

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

DFG-Hofmusikprojekt



Für Schrank-II-Musikalien typisches Titeletikett

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

DFG-Hofmusikprojekt

Zeitaspekt:

- Beginn 1. Juli 2008
- Bewilligt bis 30. Juni 2010
- Vorgesehene Gesamtdauer bis 30. Juni 2011

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

DFG-Hofmusikprojekt

Personalausstattung Phase I (bis 30. Juni 2010):

- 1 Musikhistoriker/in für 24 Monate
(Dr. Katrin Bemann, Steffen Voss M. A.;
Schwerpunkt jeweils Erschließung)
- 2 wiss. Hilfskräfte für je 18 Monate à 60 Stunden
(Sylvie Reinelt M. A., Wolfgang Eckhardt M. A.;
u. a. Vor-/Nachbereitung Digitalisierung bzw.
Wasserzeichenerfassung und -identifizierung)
- 1 Fotolaborantin für 12 Monate (Birgit Menzzer;
Digitalisierung)

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

DFG-Hofmusikprojekt

Arbeitsstand 2. Juni 2009:

- 1.120 Mss. von ca. 1.750 Mss. erschlossen („erster Durchgang“)
- 1.221 Mss. digitalisiert (33.393 von ca. 50.000 prognostizierten Scans)
- 244 Mss. im Internet präsentiert (Feinstrukturierung der Images beginnt gerade)
- Erfassung und Identifizierung der Wasserzeichen ist angelaufen, ihre bildliche Dokumentation noch nicht

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

DFG-Hofmusikprojekt

Ziele:

- Arbeitsstand am 30. Juni 2010: mindestens 70 % des insgesamt zu Leistenden bei gewollten Ungleichheiten im Einzelnen (z. B. Erschließung 75 %, Digitalisierung 100 %, Digitalisat-Feinstrukturierung 60 % etc.)
- Investition der gewonnenen Zeit in die für die vorgesehene Phase II (1. Juli 2010 bis 30. Juni 2011) aufzusparenden „schwierigen Fälle“, vor allem jene 280 anonym überlieferten Manuskripte, die noch der Identifizierung harren

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Erschließung

Sie erfolgt in der RISM-Verbunddatenbank für
Musikhandschriften (RISM = Répertoire International
des Sources Musicales)

- Instrument: Kallisto, Erfassungsprogramm für
Musikhandschriften ab 1600 (verwandt mit
Kalliope)
- Unmittelbare Partner: RISM-Zentralredaktion
Frankfurt a. M. und RISM-Arbeitsstelle Dresden

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Erschließung

Gesamtinfo

Satzart	Werk
Bibliothek	<input type="checkbox"/> Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden [D-DI]
Signatur	Mus.2410-N-5a
Alte Signatur	Mus.c.Cx. 570; Schrank II/16/12; 4
RISM-Nummer	212001048
Komponist/in	<input type="checkbox"/> Händel, Georg Friedrich <1685-1759> [ermittelt]
Einordnungstitel RISM	Symphonies
EST nach RAK-Musik	Sinfonien, VI 1 2 Bc HWV 339
Norm. Formaltitel	Symphonies
Diplomatischer Titel	<i>[on cover label in black ink:] Schranck No. II. 16. Fach 12. Lage. [red ink:] No. 4.) Sinfonia [black ink:] co. VV. r] [Oboi, crossed out] Viola e Basso. Partitura e Parti 7 [4, crossed out] St[immen]. Del Sig. r Händel. [incipit] b, caption title, left side.] Sinfonia à 3 [added by Pisendel.] del Sig. r Händel</i>
Weitere Angaben	vl (2), bc - B]b
Werkverzeichnis	<input type="checkbox"/> HWV 339
Sonstige Person	<input type="checkbox"/> Schmidt, Johann Wolfgang [Schreiber] [ermittelt] <input type="checkbox"/> Pisendel, Johann Georg [Sonstige] [ermittelt]
Körperschaft	<input type="checkbox"/> Königliche Privat-Musikaliensammlung [Vorbisitzer/in] [ermittelt]
Quellentyp	Abschrift
Datierung	1719-1725
Präsentationsform	3 parts
Stimmen und Umfänge	vl 1, 2, b : 2, 2, 2f.
Format	34,5 x 21 cm
Zugehörige Materialien	<input type="checkbox"/> 4 parts
Alle Materialarten	Gesamtübersicht 1

Zg. DS-ID 3211728 1 von 1 29.05.2009 11:36:45 \$Z01

Beginn des Kallisto-Katalogisats einer als Stimmenabschrift überlieferten Händelschen Sinfonia

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Erschließung

Gesamtinfo

Quellentyp	Abschrift
Datierung	1719-1725
Präsentationsform	3 parts
Stimmen und Umfänge	vl 1, 2, b : 2, 2, 2f.
Format	34,5 x 21 cm
Zugehörige Materialien	<input type="checkbox"/> 4 parts
Alle Materialarten	Gesamtübersicht 1
Sätze	<input type="checkbox"/> 1.1.1 : B b; c <input type="checkbox"/> 1.2.1 : g; 3/4 <input type="checkbox"/> 1.3.1 Gigue; B b; 24/16
Besetzung	2 vl bc
Bemerkungen zur Besetzung	bc: b, cemb
Literaturhinweis	<input type="checkbox"/> BurdeH 2000 p.61, 106/107
Bemerkungen	Zugehörige Partitur unter D-DI Mus.2410-N-5.
erfasst am	05.08.2008
geändert am	03.03.2009
Bearbeiter/in	StVs
Ersterfasser/in	StVs
Status	Interims-Aufnahme
Fehler	2749; 0438
Datensatznummer	32117286
Mediennummer	HS321172865

Zg. DS-ID 3211728 1 von 1 29.05.2009 11:36:45 \$Z01

Ende desselben Katalogisats

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Erschließung

The screenshot shows the aDIS/Client interface with the following details:

- Window title: aDIS/Client - [1 - RISM / KALLISTO: Musikquellen]
- Menu: Datei, Bearbeiten, Einstellungen, Blättern, Extras, Fenster, ?
- Toolbar: Neue Suche, Logik, Treffer, Neu, Druck, Gesamtinfo, Ändern, F7, F11, F12, F8, Abbrechen
- Section: Gesamtinfo
- Table of search results:

Satzart	Alle Materialarten
In	<input type="checkbox"/> Händel, G.F.: Symphonies; vl (2), bc; B b; HWV. 339
Ausgabeform	3 parts
Typ	Abschrift
Entstehungszeit	1719-1725
Schreiber	Schmidt, Johann Wolfgang
Format	34,5 x 21 cm
Stimmen und Umfänge	vl 1, 2, b
Bemerkungen	Zugehörige Partitur unter D-DI Mus.2410-N-5.
Ausgabeform	<input type="checkbox"/> 4 parts
Typ	Abschrift
Entstehungszeit	1730-1755
Schreiber	Copyist A
Format	34 x 22,5 cm
Stimmen und Umfänge	vl 1, 2, b, cemb (= b.fig)
Bemerkungen phys. Beschreibung	b-Stimme ist auf dünnerem Papier geschrieben.

Bottom status bar: Anzahl der gefundenen Informationen: 1 | Zg. DS-ID 3211728 1 von 1 | 29.05.2009 11:41:40 | \$Z01

Taskbar: Start, Posteingang..., 3 Firefox, 3 Windo..., 2 IrfanView, 2 Microso..., Microsoft P..., aDIS/Clie..., DE, 11:43

Zusätzlicher detaillierter Nachweis auch jener Stimmen,
die von einem späteren Schreiber stammen

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden




Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Erschließung

Gesamtinfo

Satzart	Satz/Incipit
In	<input type="checkbox"/> Händel, G.F.: Symphonies; vl (2), bc; B b; HWV. 339
Bibliothek	<input type="checkbox"/> Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden [D-DI]
Incipit 1	1.1.1 vl 1. B b 
erfasst am	05.08.2008
geändert am	29.05.2009
Bearbeiter/in	KaBe
Ersterfasser/in	StVs
Status	Interims-Aufnahme
Datensatznummer	32117311
Mediennummer	HS32117311X

Zg. DS-ID 3211731 1 von 1 29.05.2009 11:29:09 \$Z01

Zusätzliches Notenincipit (Beginn der Violine 1 in Satz 1)

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Erschließung

The screenshot shows the aDIS/Client software interface. The title bar reads "aDIS/Client - [1 - RISM / KALLISTO: Musikquellen]". The menu bar includes "Datei", "Bearbeiten", "Einstellungen", "Blättern", "Extras", and "Fenster". The toolbar contains icons for "Neue Suche", "Logik", "Treffer", "Speichern", "Termine", "Prüfen", "F7", "F11", "F12", "F8", and "Abbrechen".

The main window is titled "Satz mit Incipit" and "Multimedia". It contains the following fields:

- Angaben zum Satz: Händel, G.F.: Symphonies; vl (2), bc; B|b; HWV. 339
- Titel: (empty)
- Besetzung Satz: (empty)
- Incipitnummer: 1.1.1
- Bezeichnung: (empty)
- Schlüssel: G-2
- Tonart: B|b
- Taktart: c
- Zähltakt: (empty)
- Incipitverw.: (empty)
- Besetzung: vl 1
- Rollenangabe: (empty)
- Textincipit: 1
- Lateinischer Text: 1
- Incipit (Code): `{bBE_6' {BFBF} {BFBF} {'C'F'C'F} {'C'F'C'F} / {'D'F'D'F} {'D'F'ED} {C'BAG} {FE`
- Incipit (Musical Notation): A musical staff showing the beginning of a piece in G major, 2/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat.
- Bemerkungen: (empty)
- Verwaltungsdaten: erfasst am 20080805, geändert am 20090529, Bearb. KaBe, Ersterf. StVs, Status i

The status bar at the bottom shows "Upd DS-ID 3211731", "29.05.2009 13:11:39", and "E1H". The Windows taskbar at the bottom shows the Start button and several open applications: "Posteingang - ...", "SLUB Dresden...", "scanner prose...", "SLUB Dresden...", "aDIS/Client - ...", and "Microsoft Pow...".

Gleiches Incipit im Änderungs- statt im Zeigemodus

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Erschließung

The screenshot shows a web browser window displaying the EBSCOhost interface. The main content area is titled 'Citation' and contains the following information:

Title:	Convalescente, La L'Impériale Triosonatas CauC. 409. - d i (2), bc
Original Title:	[on cover label in black ink:] Schranck No: II. 3. Fach 14. Lage. [red ink:] No: 1.) Trio. [black ink:] co Violini e Basso Partitura sola. del Sig.r Couprin. [incipit]; [caption title, left side:] La Convalescente. Sonnade [right side:] del S. Couprin.
Composer:	Couperin, François 1668-1733
Document Date:	1710-1720
Key Signature:	D minor
Manuscript Notes:	Manuscript 1710-1720 Copyist: Pisendel, Johann Georg 1 score: 3f. Incomplete: Beiliegend Kapellarchiv-Umschlag (Doppelblatt, 34 x 21,5 cm) mit Titeletikett. 17 x 24 cm
Musical Incipit:	1.1.1: i 1. gravement / vivement - d, c

The interface also includes a 'Related Information' sidebar with 'Similar Results' and a 'Find Similar Results' button. The browser's address bar shows the URL: <http://web.ebscohost.com/ehost/detail?vid=31&hid=1048&sid=51d3036d-f4d1-4822-afc9-14ba7f455908%40se>. The taskbar at the bottom shows the Start button, several open applications (Microsoft Office, Firefox, PowerPoint), and the system clock showing 12:04.

Katalogisat einer Couperin-Partitur in der EBSCO-Version der RISM-Datenbank (Sicht des Bibliotheksbenutzers)

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden

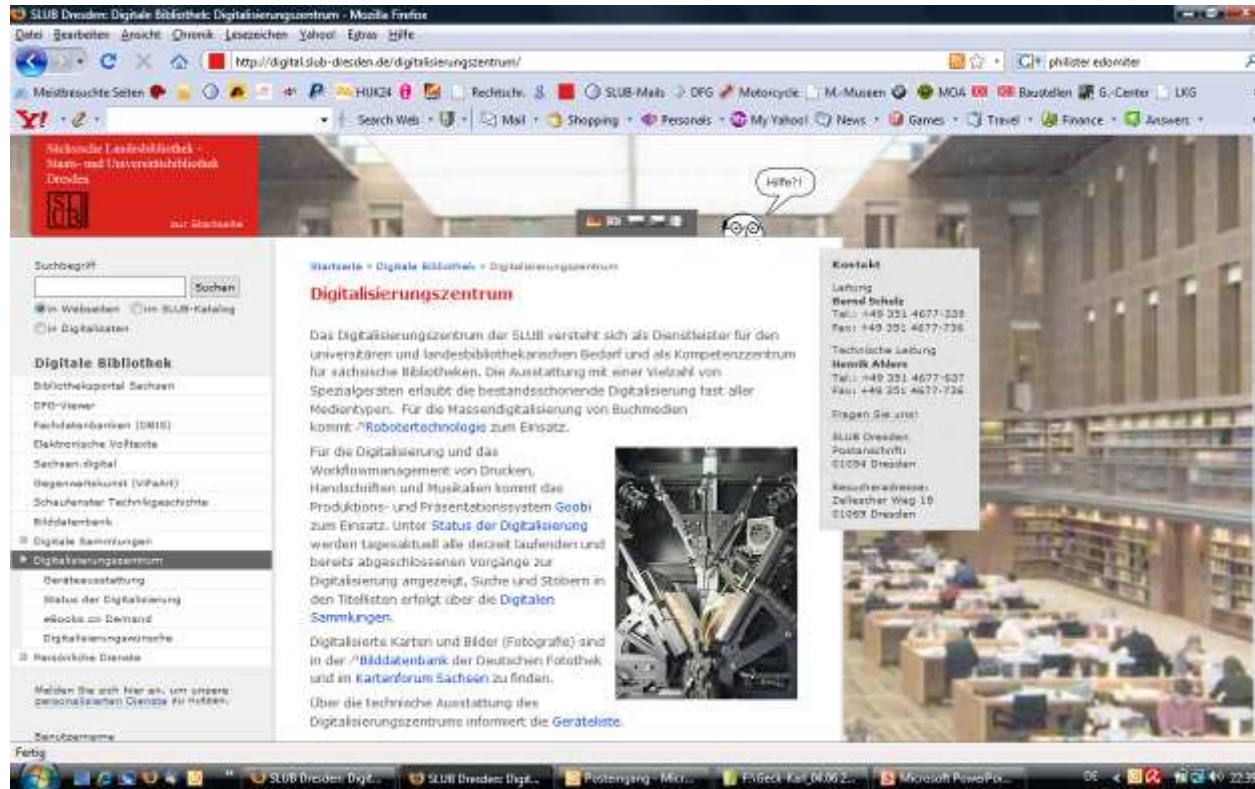


Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Digitalisierung



Webseite des Digitalisierungszentrums der SLUB

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Digitalisierung

Auflichtscanner



Für Buchmedien, die nicht automatisiert mit dem Scan-Roboter bearbeitet werden können, sowie für Grafik steht ein Auflichtscanner ScannTech 602i zur Verfügung. Auflagefläche: 60x42 cm, 600ppi, 24-Bit RGB.

Für das Projekt genutzter Scannertyp

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Digitalisierung

The screenshot shows a web browser window displaying the search results for the PICA Prod.-Nr. 303012986. The search criteria are: suchen [und] PICA Prod.-Nr. [PPN] 303012986, sorted by Relevanz. The results show a record for a digitalized musical score by Georg Friedrich Händel, titled 'Symphonies, vl. (2), bc - B|b, HWV 339'. The record includes details such as the author (Händel, Georg Friedrich), participants (Schmidt, Johann Wolfgang; Pisendel, Johann Georg), and the edition (3 Stimmen; 34,5 x 21 cm + 4 Stimmen). The record is identified as a digitalized manuscript from the SLUB Dresden collection.

Ihre Aktion: suchen [und] (PICA Prod.-Nr. [PPN]) 303012986 1 von 1

PPN: 303012986
[Elektronische Ressource]

Titel: [Symphonies, vl. (2), bc - B|b, HWV 339]Symphonies - Mus.2410-N-5a / Georg Friedrich Händel

Verfasser: [Händel, Georg Friedrich](#)

Beteiligt: [Schmidt, Johann Wolfgang](#) ; [Pisendel, Johann Georg](#)

Ausgabe: [Stimmen]

Erschienen: [S.l.], [1719 - 1725]

Umfang: 3 Stimmen ; 34,5 x 21 cm + 4 Stimmen

Anmerkung: Kurzaufnahme einer Musikhandschrift. - Schreiber: Johann Wolfgang Schmidt, Johann Georg Pisendel

Sonstige Nummern: Original: SLUB Dresden Mus.2410-N-5a

Bibliogr. Zitate: RISM-A/II-212001048

Sekundärausgabe: Online-Ausg.

Erschienen: Dresden : SLUB, 2009

Umfang: Online-Ressource

Gesamttitle: [Instrumentalmusik der Dresdner Hofkapelle](#)
[Digitale Sammlungen / Musik](#)

Anmerkung: Digitalisat der Handschrift Mus.2410-N-5a aus dem Bestand der SLUB Dresden

Link zum Volltext: [Elektronische Ressource: Zugang zum Digitalisat](#) (Lizenzangabe: Kostenfrei ohne Registrierung)
[URN-Link: http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn=urn:nbn:de:bsz:14-ppn3030129864](#)

Art und Inhalt: Musiknoten ; Handschrift

Nachweis des Digitalisats der in Stimmen
überlieferten Händel-Sinfonia im SWB-OPAC
(PICA)

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Digitalisierung

Symphonies - Mus.2410-N-5a

Kataloginformation

Feldname	Details
Medientyp	FILE
Literatur	RISM-A/II-212001048 Händel, Georg Friedrich
Person	Schmidt, Johann Wolfgang Pisendel, Johann Georg
Weitere Titel	Symphonies, vl (2), bc - Bb, HWV 339
Titel	Symphonies - Mus.2410-N-5a
Weitere Personen	Georg Friedrich Händel
Auflage	[Stimmen]
Ort	[s.l.]
Jahr	[1719 - 1725] 1725
Umfang	3 Stimmen
Format	34,5 x 21 cm
Begleitmaterial	4 Stimmen
Bemerkungen	Kurzaufnahme einer Musikhandschrift. - Schreiber: Johann Wolfgang Schmidt, Johann Georg Pisendel Dresden : SLUB, 2009. Online-Ressource. (Instrumentalmusik der Dresdner Hofkapelle)(Digitale Sammlungen / Sächsische

Titeldatenübernahme aus PICA in den SLUB-Katalog
und nach Goobi

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Internetpräsentation

Goobi:

- Softwaresystem der SUB Göttingen auf Open-source-Basis zur Produktion und Präsentation digitaler Medien
- Seit Anfang 2007 auch von der SLUB eingesetzt
- Wird inzwischen von SUB und SLUB gemeinsam weiterentwickelt
- Weitere Informationen über www.goobi.org oder am Stand der SUB Göttingen

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Internetpräsentation

The screenshot shows a web browser window displaying the SLUB Dresden website. The page title is "SLUB Dresden: Digitale Bibliothek Status der Digitalisierung". The URL is "http://digital.slub-dresden.de/digitalisierungszentrum/status-der-digitalisierung/306923483/". The page content includes a search bar, a navigation menu, and a main section titled "Status der Digitalisierung". A table shows the progress of digitalization steps:

Arbeitsschritt	Status
Anlegen eines Vorganges	✓
Scannen	✓
Erfassen der Meta- und Strukturdaten	✓
Export / Import in das DMS	⊖

Legend: ✓ = abgeschlossen, ⊖ = in Bearbeitung, ✗ = offen

Text on the page: "Die Digitalisierung dieses Titels ist noch nicht abgeschlossen. Bitte haben Sie noch etwas Geduld." and "Unser Ziel ist ein schnellstmöglicher Ablauf der Digitalisierung des einzelnen Werkes. Sollte dennoch ein Werk (Original) über einen längeren Zeitraum nicht verfügbar sein, dann senden Sie bitte eine Nachricht an: digital@slub-dresden.de. (bitte angeben: Signatur, Kurztitel, gewünschter Benutzungszeitraum) Möchten Sie bis zur Fertigstellung vielleicht [im Bestand der bereits digitalisierten Werke recherchieren?](#) Oder möchten Sie [in den digitalen](#)

Goobi-Statusanzeige (Bezug: Telemann-Manuskript mit SLUB-Signatur Mus.2392-Q-52)

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden

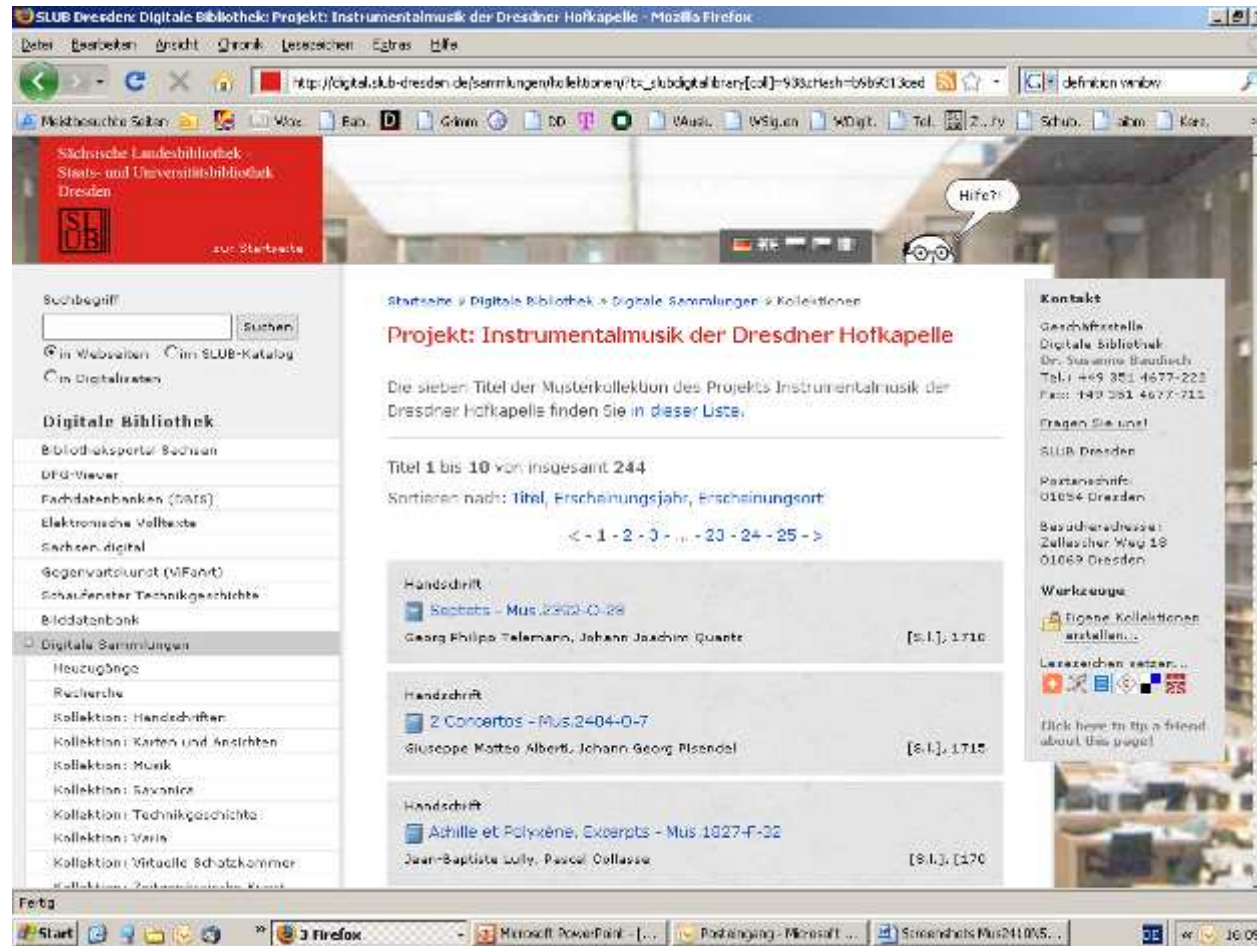


Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Internetpräsentation



Direkteinstieg Hofmusikprojekt

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Internetpräsentation

The screenshot shows a Mozilla Firefox browser window displaying the SLUB Dresden website. The address bar shows the URL: <http://digital.slub-dresden.de/sammlungen/titeldaten/303012986/>. The page content includes a search bar, a navigation menu, and detailed metadata for the work 'Symphonies - Mus.2410-N-5a' by Georg Friedrich Händel. The metadata includes the title, subtitle, structure type, author, and digital edition information. A sidebar on the right provides contact information and tools for viewing the digital edition.

Suchbegriff
[Suchen]
 in Webseiten im SLUB-Katalog
 in Digitalisaten

Digitale Bibliothek
Bibliotheksportal Sachsen
DFG-Viewer
Fachdatenbanken (DBIS)
Elektronische Volltexte
Sachsen.digital
Gegenwartskunst (ViFaArt)
Schaufenster Technikgeschichte
Bilddatenbank
Digitale Sammlungen
Neuzugänge
Recherche
Kollektion: Handschriften
Kollektion: Karten und Ansichten
Kollektion: Musik
Symphonies - Mus.2410-N-5a
Kollektion: Saxonica
Kollektion: Technikgeschichte
Kollektion: Varia
Kollektion: Virtuelle Schatzkammer

Titeldaten
Startseite > Digitale Bibliothek > Digitale Sammlungen > Titeldaten
Symphonies - Mus.2410-N-5a
Einheitssachtitel: Sinfonien, VI 1 2 Bc, HWV 339
Untertitel: [Symphonies, vl (2), bc - B]b, HWV 339]. - [Stimmen]
Strukturtyp: Handschrift
Autor: Georg Friedrich Händel

Digitale Fassung [zur Werkansicht]
Persistente URL: <http://digital.slub-dresden.de/ppn303012986>
PPN: 303012986
URN: urn:nbn:de:bsz:14-ppn3030129864
Nachweise: ↗ SLUB-Katalog, ↗ Südwestdeutscher Bibliotheksverbund
Sammlung: Musik
Sammlung: Projekt: Instrumentalmusik der Dresdner Hofkapelle

Original
Besitzer: SLUB Dresden
Signatur: Mus.2410-N-5a
Erscheinungsort: [S.I.]

Kontakt
Geschäftsstelle
Digitale Bibliothek
Dr. Susanne Baudisch
Tel.: +49 351 4677-222
Fax: +49 351 4677-711
Fragen Sie uns!
SLUB Dresden
Postanschrift:
01054 Dresden
Besucheradresse:
Zellescher Weg 18
01069 Dresden

Werkzeuge
Eigene Kollektionen erstellen...
Gesamtwerk als PDF herunterladen...
Lesezeichen setzen...
Im DFG-Viewer betrachten...
Click here to tip a friend about this page!

Titeldaten der in Stimmen überlieferten Händel-Sinfonia

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden

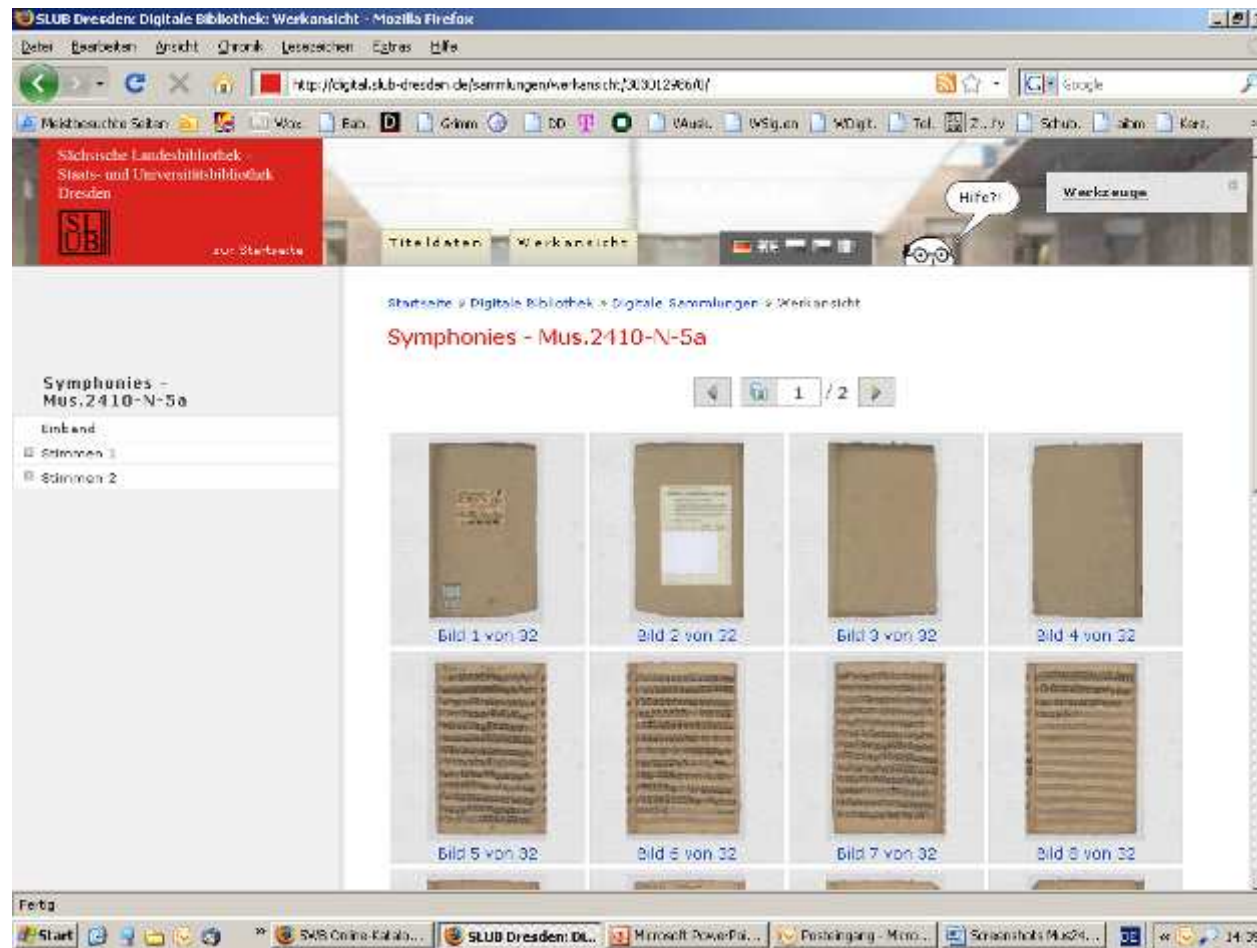


Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Internetpräsentation



Werkansicht (Vorschau)

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden

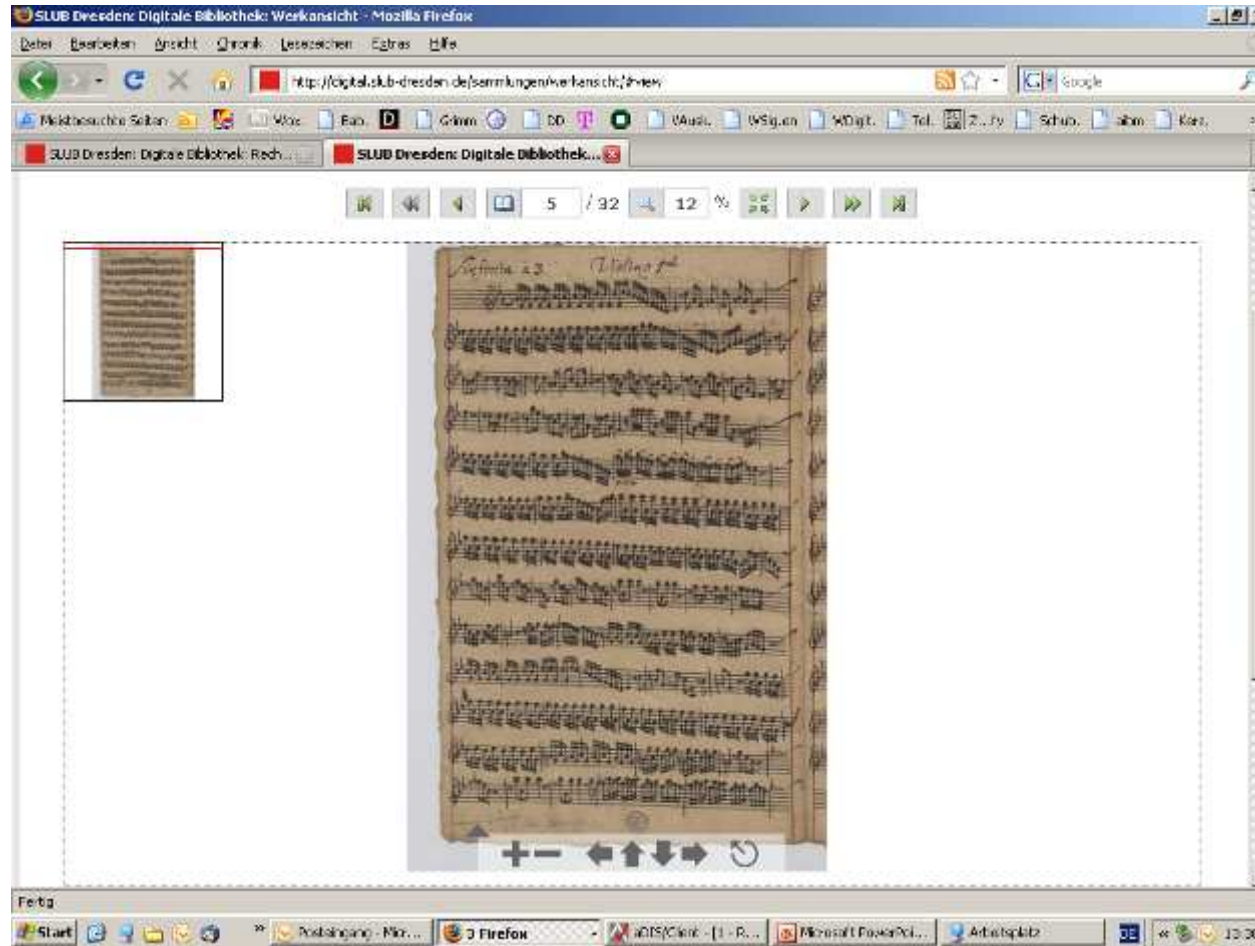


Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Internetpräsentation



Werkansicht: vollständige Notenseite

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden

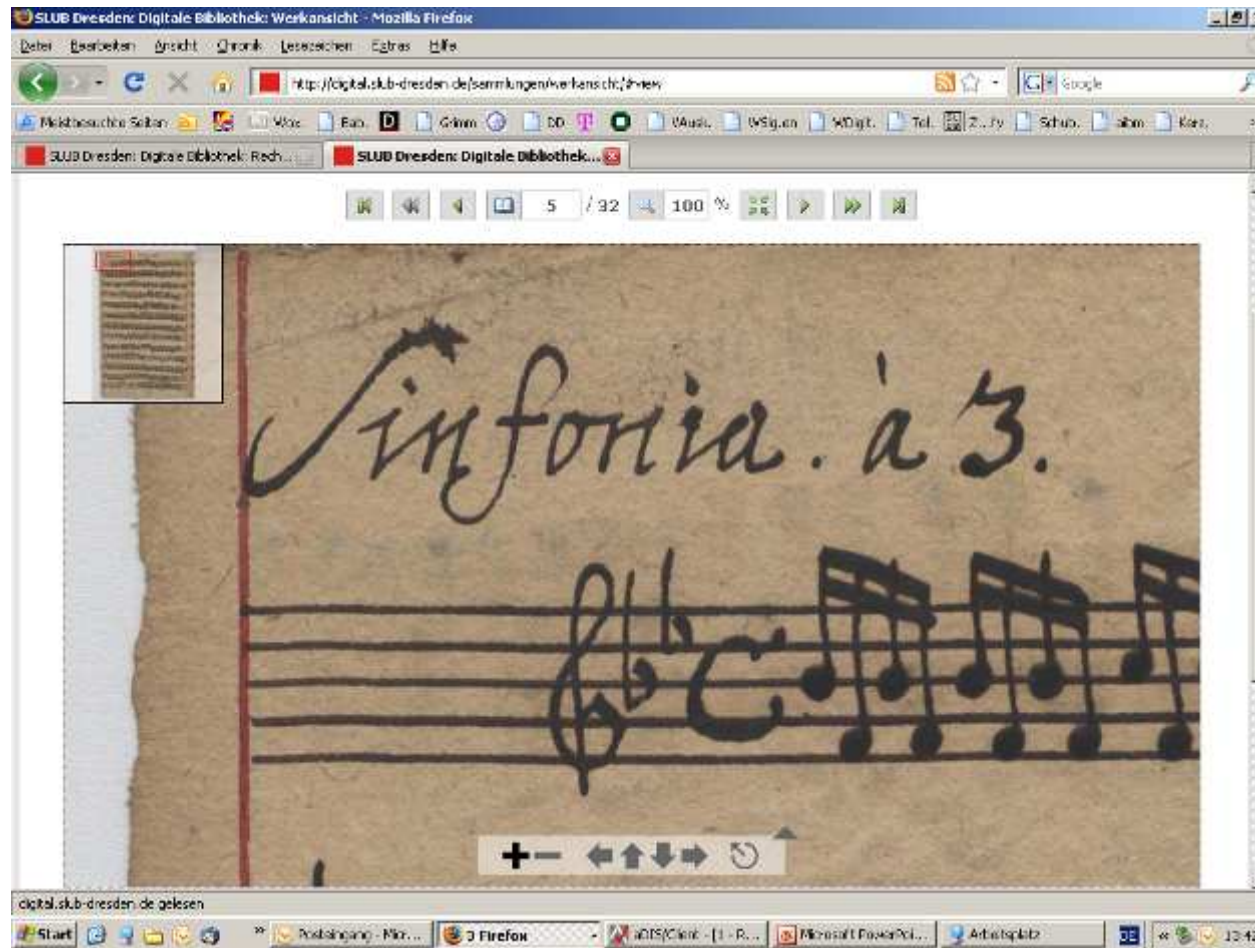


Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Internetpräsentation



Werkansicht: Detail einer Notenseite („Zoomify“-Funktion)

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden

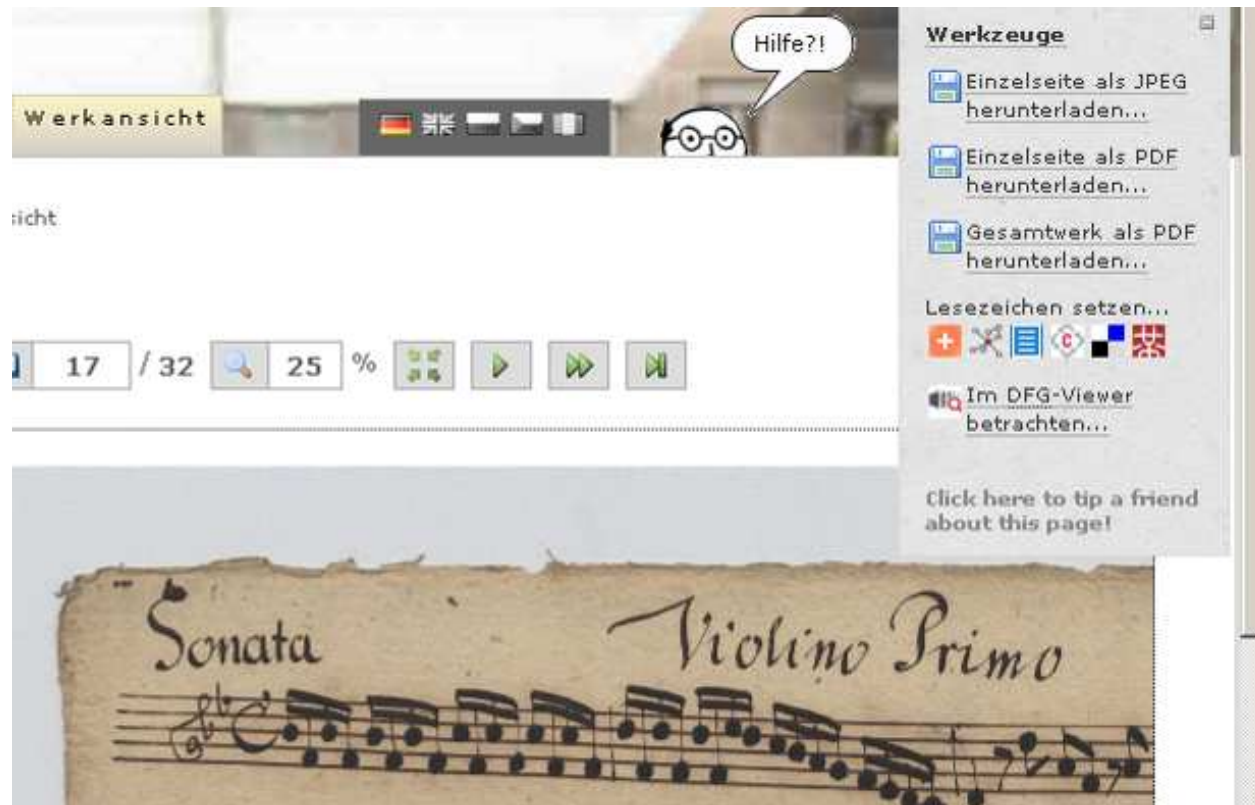


Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Internetpräsentation



Benutzeroptionen („Werkzeuge“)

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden

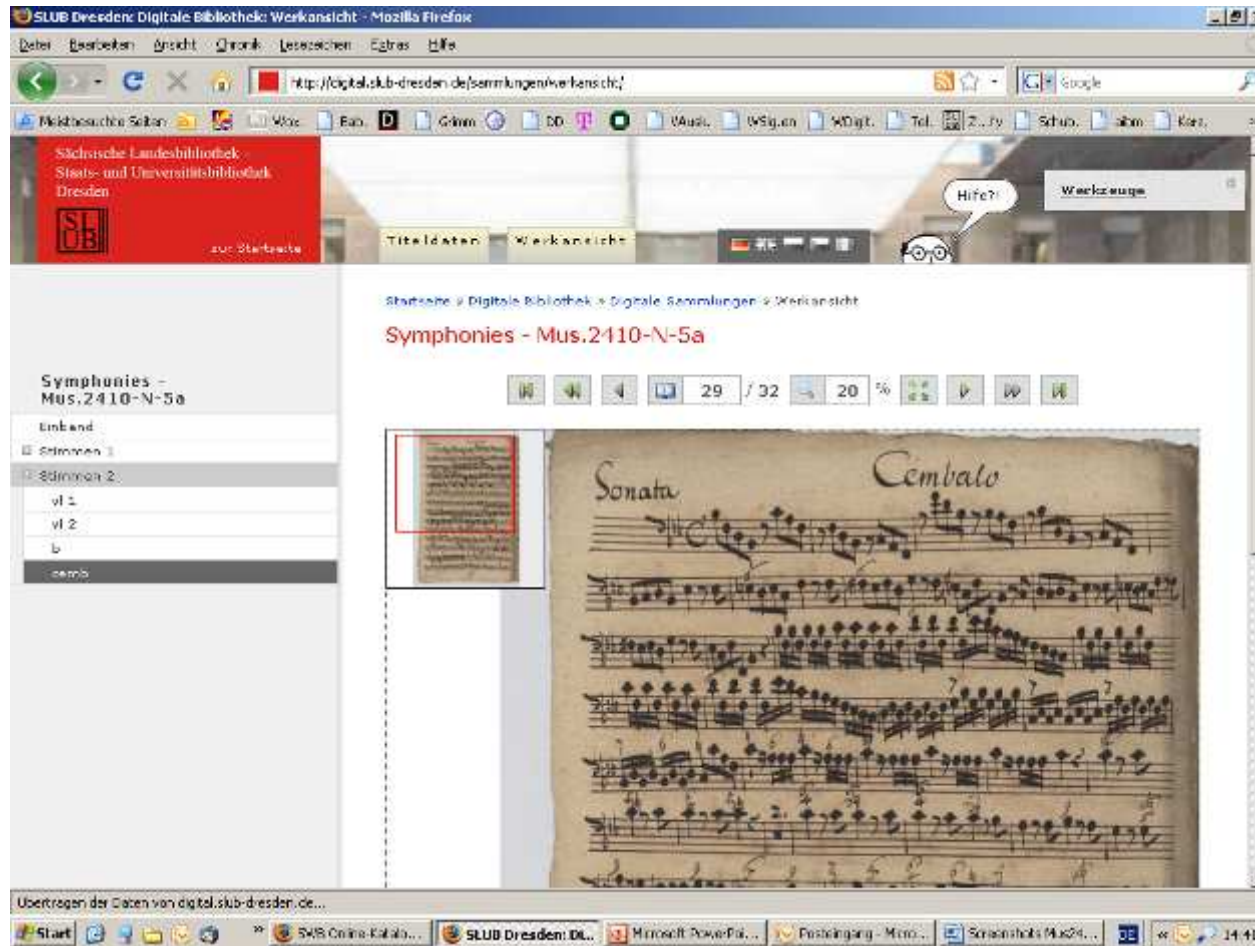


Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Internetpräsentation



Navigationsbeispiel (von „Schreiber A“ notierte Cembalostimme)

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden

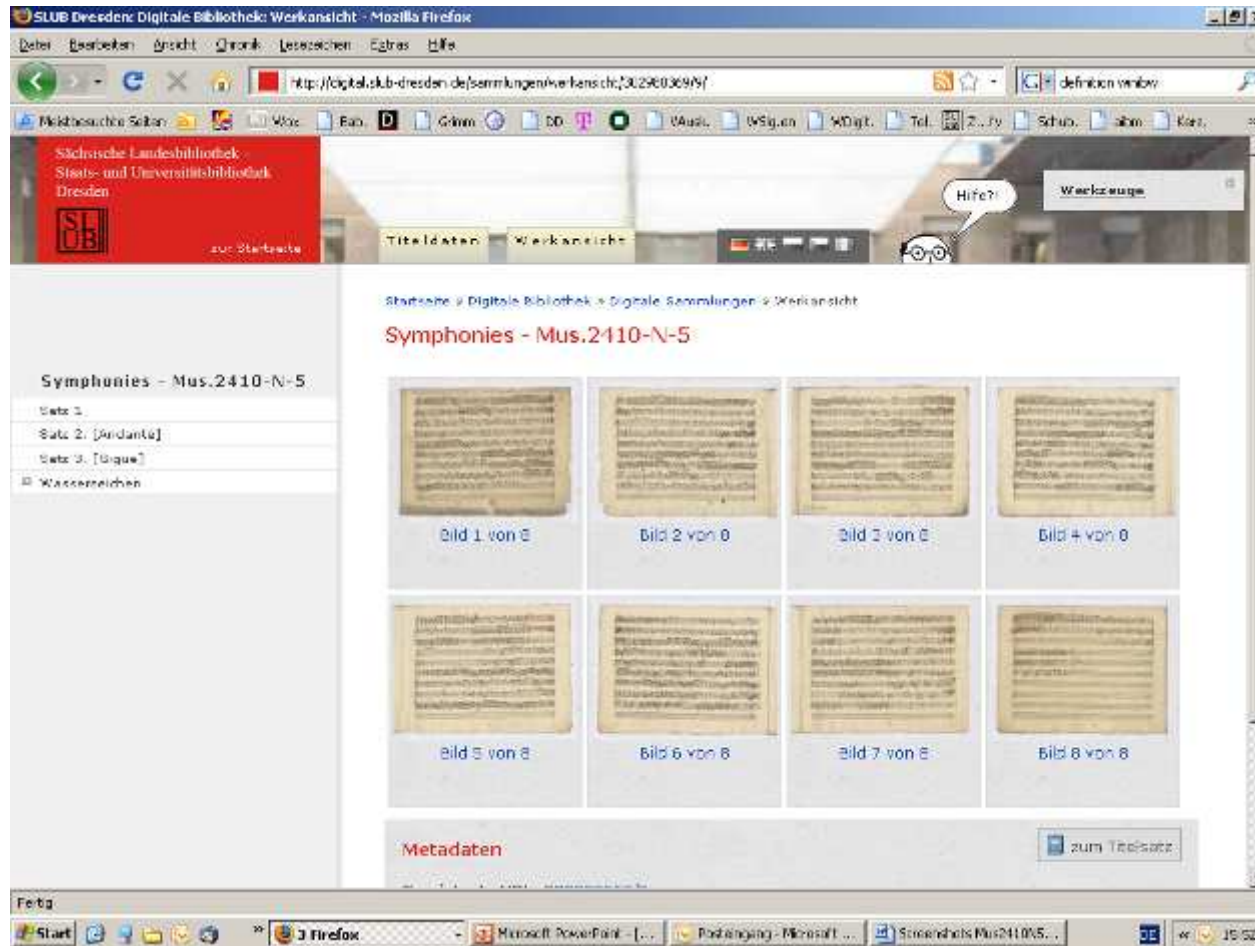


Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Internetpräsentation



Navigationspunkt Wasserzeichen (Images noch nicht hinterlegt)

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Besonderheiten

Bemühen um musikbibliothekarischen Fortschritt:

- Erweiterung der in Druckschriftenprojekten bewährten Konstellation Digitalisierung – SWB – Goobi um Kallisto
- Integration der vergleichsweise seltenen Medienart Musikhandschrift in eine große Digitalisierungsplattform
- Beitrag zur Vereinigung bislang strikt getrennter Medienarten über das Digitalisat und seine Titeldaten

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Besonderheiten

Bemühen um projektbezogenen Austausch mit der Musikforschung:

- Positionierung von Informationen über das Projekt in Fachzeitschriften und -webseiten
- Planung einer internationalen Konferenz zur Schreiberthematik für Mai 2010
- Vorbereitung eines Blog und einer eigenen Projektseite in der SLUB-Homepage

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Conclusione vivaldiana



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden

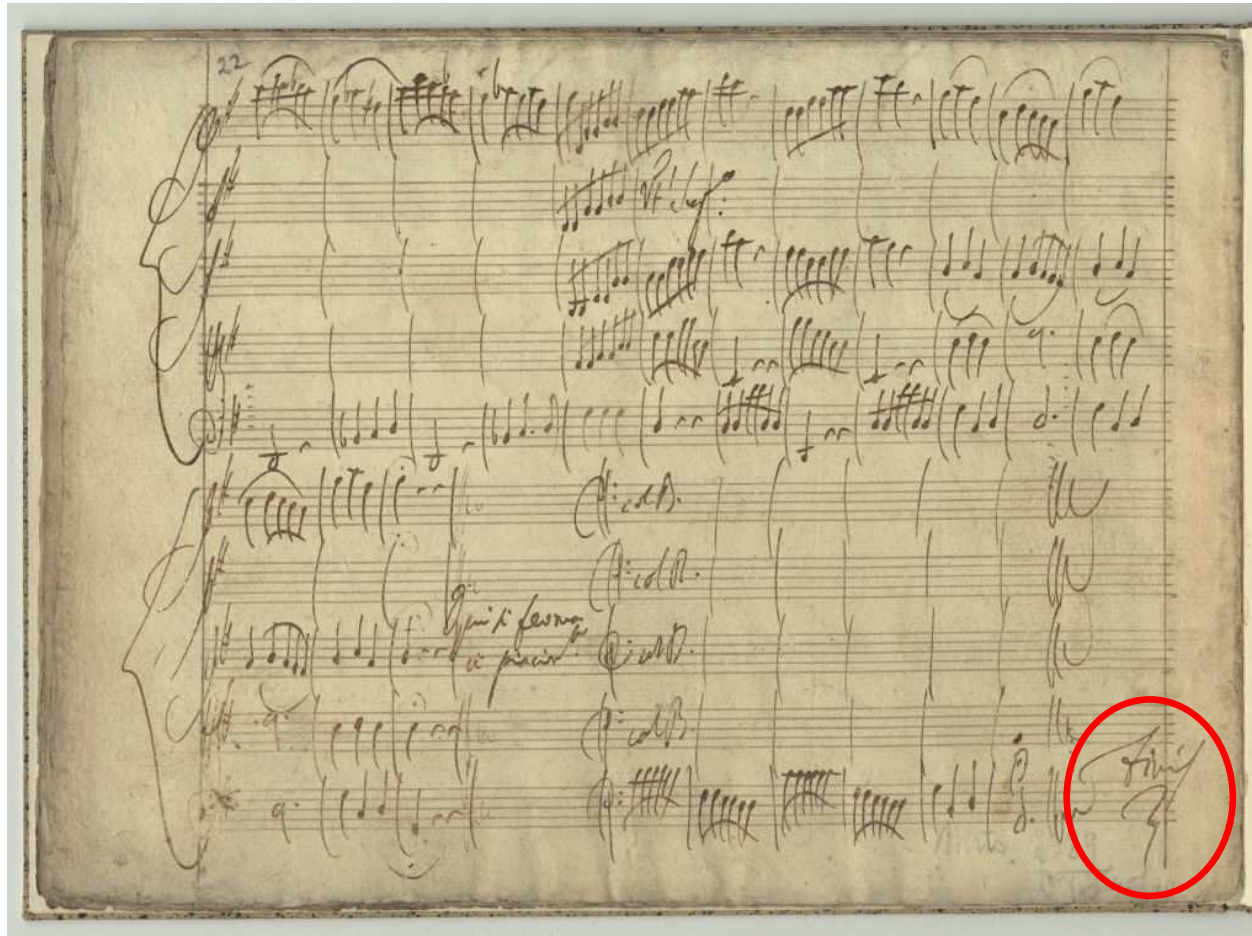


Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009

Conclusione vivaldiana



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden



Musikhandschriften der
Dresdner Hofkapelle in
Goobi

Karl Wilhelm Geck

4. Juni 2009